



2511146-10 BONDUES 02/03/2025

Club Elite Libre

Cavalier :

sur :

club :



Dressage Club Elite Libre

Fig.	Notes technique	Points	Notes	Coef.	Note finale	Observations
1	LE PAS Pas allongé (minimum 20 m)	10		1		
2	LE TROT Cercle (12 m maximum) à droite au trot de travail	10		1		
3	Cercle (12 m maximum) à gauche au trot de travail	10		1		
4	Epaule en dedans à droite (12m minimum)	10		2		
5	Epaule en dedans à gauche (12m minimum)	10		2		
6	Cession à la jambe droite	10		1		
7	Cession à la jambe gauche	10		1		
8	Trot moyen	10		1		
9	LE GALOP Cercle à juste (12 m maximum) à main droite	10		1		
10	Cercle à juste (12 m maximum) à main gauche	10		1		
11	Contre galop sur le pied droit incluant un 1/2 cercle de 20 m maximum	10		1		
12	Contre galop sur le pied gauche incluant un 1/2 cercle de 20 m maximum	10		1		
13	Transition du galop à droite au pas moyen	10		2		
14	Transition du galop à gauche au pas moyen	10		2		
15	ENTREE ET ARRET L'entrée et les arrêts en début et fin de reprise	10		2		
Total pour l'exécution technique		200				

Fig.	Notes artistiques	Points	Notes	Coef.	Note finale	Observations
1	Régularité, énergie des allures	10		4		
2	Harmonie entre cavalier et cheval	10		4		
3	Chorégraphie, utilisation de la piste, équilibre entre le travail aux deux mains	10		4		
4	Qualité de l'exécution des mouvements	10		4		
5	Musique, concordance avec les allures et les transitions	10		4		
Total pour la présentation artistique		200				

A déduire

Pénalité de temps: plus de 5' ou moins de 4' déduire 2 points du total des points obtenus par le concurrent.	-2 (maximum)			
--	--------------	--	--	--

Résultat

Total pour l'exécution technique à diviser par 2	100			
Total pour la présentation artistique à diviser par 2	100			
Résultat final sur	200			

Dans le cas où deux concurrents ont le même résultat final,
2

Diviser le total final

%

ii qui a la meilleure note pour la présentation artistique a gagné.

Signature du juge:

marques: